

Sonntag, 21. November 2021, 11 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart

ein Lebensportrait in Ton und Wort zum 230. Todesjahr



„Allerliebste Mama! Mein Herz ist völlig entzückt, aus lauter Vergnügen, weil mir auf dieser Reise so lustig ist, weil es so warm ist in dem Wagen, und weil unser Kutscher ein galanter Kerl ist, welcher, wenn es der Weg ein bisschen zulässt, so geschwind fährt. – Die Reisebeschreibung wird mein Papa der Mama schon erklärt haben; die Ursache, dass ich der Mama schreibe, ist, zu zeigen, dass ich meine Schuldigkeit weiss, mit der ich bin in tiefstem Respekt Ihr getreuer Sohn Wolfgang Mozart“

(Der Dreizehnjährige auf einer Konzertreise mit dem Vater nach Italien, Wörgl, den 14. Dezember 1769)

Ensemble Syrinx Plus

Querflöte:

Klavier:

Sprache:

Antipe da Stella

Marlies Nussbaum

Andrea Klapproth

Waldorfschule Schaffhausen
Vordersteig 24

Musikstücke Mozart

Sonate für Flöte und Klavier C-Dur: 1. Satz (Allegro)

Sonate für Flöte und Klavier D-Dur: 3. Satz (Rondo)

Sonate für Flöte und Klavier C-Dur: 3. Satz (Allegro)

Klaviersonate a-Moll: 1. Satz (Allegro maestoso)

Menuett und Trio D-Dur für Flöte und Klavier

Sonate für Flöte und Klavier D-Dur: 2. Satz (Adagio)

Rondo für Flöte und Klavier D-Dur (Allegretto grazioso)

Trauermarsch c-Moll

Sonate für Flöte und Klavier A-Dur: Thema mit drei Variationen